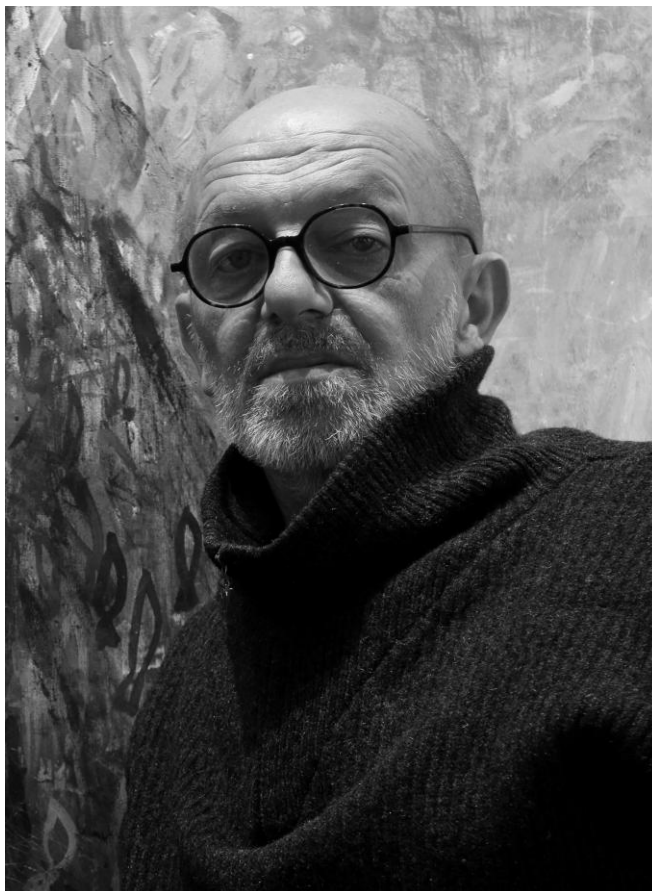


english
française
български



english

Rosen Markovski

Artistic Biography

1964 – Born in Troyan, Bulgaria.

1983 – Graduated from the Secondary School of Applied Arts, Troyan, Bulgaria.

1994 – Graduated from the National Academy of Arts, Sofia, Bulgaria.

By 2026, he has held **over 70 solo exhibitions** in Sofia, Plovdiv, Varna, Pleven, Paris, Vienna, Prague, Budapest, Oslo, Essen, Düsseldorf, Perugia, and other cities.

2024 – Founded **ART PARK Sinemorets**, an independent project. The summer art studio provides a creative space for artists from around the world.

His studio, **Konyushnyata / Stables Studio 1928**, in Sofia, serves as a venue for artistic expression, exhibitions, and concerts.

His **paintings** are represented in numerous private collections across Europe and the United States.

He is the **creator of a series of performances** and has participated in numerous Bulgarian and international collaborative art projects, including **3D ACT**, **Dinner on the Seine**, **22 Project**, **72 Days**, **Rocca Paolina – Perugia**, **Via Viola – Perugia**, **The Story of the Fish**, and others.

2017 – Launched the ongoing open art project **Momental Exhibition**, realized between 2017 and 2025 in Sofia, Paris, Rouen, Madrid, Manarola and Vernazza (Cinque Terre), Perugia, Italy, and other locations.

2018–2019 – Founded **Bottega dell'Arte – Art Galleria ANDRO 26** in Perugia, Italy, providing a platform for exhibitions and artistic events featuring numerous artists.

Since 2020, he has been living and working in Sofia, Bulgaria.

Solo Exhibitions (more important)

Over 70 solo exhibitions to date

2026 – **Rosen Markovski at Art Hotel 158** – Sofia, Bulgaria

2026 – **The Story of the Fish** – Bulgarian Cultural Institute, Paris, France

2025 – **Mental Portraits** – Hall 2019, City Art Gallery, Plovdiv, Bulgaria

2025 – **Tobacco in the Mouth** – Joint exhibition with Andreya Angelova, Art Hotel 158, Sofia, Bulgaria

2024 – **Color Vibrations, The Story of the Fish, and Classical Portraits** – Wittgenstein House, Vienna, Austria

2024 – **Abstraction in Jazz** – A to JAZZ Festival, Sofia, Bulgaria

2024 – **The Story of the Fish** – Art Hotel 158, Sofia, Bulgaria

2023 – L'Europeo Art Space, Sofia, Bulgaria

2023 – **Classical Portraits** – Regional Art Gallery, Pleven, Bulgaria

2023 – **Classical Portraits** – A to JAZZ Festival, Sofia, Bulgaria

2021–2022 – Large-scale exhibition at the A to JAZZ Festival, Sofia, Bulgaria

2019 – **Ritratti Classici** – Galleria ANDRO 26, Perugia, Italy

2016–2017 – Exhibition of 24 paintings at Goretti Castle, Perugia, Italy

2013 – **Kitsch** – Snezhana Gallery, Sofia, Bulgaria

2012 – **Portraits of a Woman** – Bulgarian Cultural Institute, Budapest, Hungary

2011 – **eRorotica** – Sofia City Library, Sofia, Bulgaria

2011 – **Coffee, Tobacco and Lavender** – Bulgarian Cultural Institute, Prague, Czech Republic

2001 – **Revelations 1** – ALMA Gallery, Essen, Germany

1998 – **Imprints** – The Staircase Gallery, Sts. Cyril and Methodius Gallery of Foreign Art, Sofia, Bulgaria

Artist's Statement

“It is not the artist, but his life that paints the pictures.

If I can touch the world around me, if I allow tiny fragments of it to enter my subconscious, I will leave imprints of my life.

I believe that art begins where conscious thought ends.

Coffee, tobacco and lavender.

Imprints of encounters, connections and love.

I paint what I live.”

Rosen Markovski

française

Rosen Markovski

Biographie artistique

1964 – Né à Troyan, Bulgarie

1983 – Lycée des arts appliqués – Troyan, Bulgarie

1994 – Académie nationale des beaux-arts – Sofia, Bulgarie

Jusqu'en 2026, il compte plus de **70 expositions personnelles** à Sofia, Plovdiv, Varna, Pleven, Paris, Vienne, Prague, Budapest, Oslo, Essen, Düsseldorf, Pérouse, etc.

En **2024**, il crée **ART PARK Sinemorets** – projet indépendant. L'atelier d'été offre un espace de création à des artistes de renommée internationale.

Son atelier « **Konyushnyata / Stables studio 1928** » à Sofia est un lieu dédié aux expositions, concerts et événements artistiques.

Ses œuvres figurent dans de nombreuses collections privées en Europe et aux États-Unis.

Il est auteur d'une série de performances et participe à de nombreux projets collectifs bulgares et internationaux :

« **3D ACT** », « **Dîner sur la Seine** », « **22 Project** », « **72 jours** », « **Rocca Paolina** » – Pérouse, « **Via Viola** » – Pérouse, « **Le récit des poissons** », etc.

En **2017**, il lance le projet ouvert « **Exposition instantanée** » (jusqu'en 2025), réalisé à Sofia, Paris, Rouen, Madrid, Manarola et Vernazza (Cinque Terre), Pérouse, etc.

En **2018 – 2019**, il crée « **Bottega dell'arte – Art galleria ANDRO 26** » – Pérouse, Italie, offrant une scène à de nombreux artistes.

Depuis **2020**, il vit et travaille de nouveau à Sofia.

Expositions personnelles (plus important)

2026 – « Rosen Markovski in Art hotel 158 », Sofia, Bulgarie

2026 – « Le récit des poissons », Institut culturel bulgare – Paris, France

2025 – « Portraits mentaux », Salle « 2019 », Galerie municipale d'art – Plovdiv, Bulgarie

2025 – « Tabac dans la bouche », avec Andreya Angelova – Art Hotel 158, Sofia, Bulgarie

2024 – « Vibrations colorées », « Le récit des poissons » et « Portraits classiques », Maison Wittgenstein – Vienne, Autriche

2024 – « Abstraction en jazz », festival A to JAZZ – Sofia, Bulgarie

2024 – « Le récit des poissons », Art Hotel 158 – Sofia, Bulgarie

2023 – Espace artistique L'Europeo – Sofia, Bulgarie

2023 – « Portraits classiques », Galerie régionale – Pleven, Bulgarie

2023 – « Portraits classiques », festival A to JAZZ – Sofia, Bulgarie

2021 – 2022 – Exposition de grande envergure, festival A to JAZZ – Sofia, Bulgarie

2019 – « Ritratti classici », Galleria ANDRO 26 – Pérouse, Italie

2016 – 2017 – Exposition de 24 toiles, Château Goretti – Pérouse, Italie

2013 – « Kitsch », Galerie Snezhana – Sofia, Bulgarie

2012 – « Portraits d'une femme », Institut culturel bulgare – Budapest, Hongrie

2011 – « eRorotica », Bibliothèque municipale – Sofia, Bulgarie

2011 – « Café, tabac et lavande », Institut culturel bulgare – Prague, République Tchèque

2001 – « Révélation 1 », Galerie ALMA – Essen, Allemagne

Démarche artistique

« Ce n'est pas l'artiste, mais sa vie qui peint les tableaux.

Si je peux toucher le monde qui m'entoure, si je laisse de petites parcelles de ce monde pénétrer dans mon inconscient, je laisserai des empreintes de ma vie.

Je crois que l'art commence là où s'arrête la pensée consciente.

Café, tabac et lavande.

Empreintes de rencontres, de liens et d'amour.

Je peins ce que je vis. »
Rosen Markovski

български

Росен Марковски

Творческа биография

1964 Роден в Троян, България

1983 Средно художествено училище за приложни изкуства – Троян, България

1994 Националната художествена академия – София, България

До **2026** година има над **70 самостоятелни изложби** в София, Пловдив, Варна, Плевен, Париж, Виена, Прага, Будапеща, Осло, Есен, Дюселдорф, Перуджа и др.

2024 Създава **ART PARK Sinemorets** – самостоятелен проект, лятно ателие, което предоставя пространство за творчество на артисти от световен мащаб

Ателието му „Конюшната“ / Stables Studio 1928 / в София е място за проява на артисти, за изложби и концерти

Картини в редица частни колекции в Европа и САЩ

Автор на поредица пърформанси и участник в множество групови български и международни проекти

„3D АСТ“, „Вечеря на Сена“, „22 Project“, „72 дни“, „Росса Paolina – Perugia“, „Via Viola – Perugia“, „Разказът на рибите“ и др.

2017 стартира отворен проект „Моментална изложба“, реализиран до 2025 г. в София, Париж, Руан, Мадрид, Манарола и Вернаца – Чинкуе терре, Перуджа и др.

2018 – 2019 създава **Bottega dell'arte – Art galleria ANDRO 26** – Перуджа, Италия, където предоставя сцена за прояви на много артисти

От **2020** отново живее и работи в София

Самостоятелни изложби

досега над **70 самостоятелни изложби**

По-значими:

2026 „Росен Марковски в Арт хотел 158“, София, България

2026 „Разказът на рибите“, Български културен институт в Париж, Франция

2025 „Ментални портрети“, зала „2019“, Градска художествена галерия, Пловдив, България

2025 „Тютюн в устата“ (съвместно с Андрея Ангелова), Арт хотел 158, София, България

2024 „Цветни трептения“, „Разказът на рибите“ и „Класически портрети“, Дом „Витгенщайн“, Виена, Австрия

2024 Експозиция „Абстракция в джаз“, „A to JAZZ“ фестивал, София, България

2024 „Разказът на рибите“, Арт хотел 158, София, България

2023 Арт пространство L'Europeo, София

2023 „Класически портрети“, Окръжна галерия, Плевен, България

2023 Експозиция „Класически портрети“, „A to JAZZ“ фестивал, София, България

2021 – 2022 Машабна експозиция, „A to JAZZ“ фестивал, София, България

2019 „Ritratti classici“, Galleria ANDRO 26, Перуджа, Италия

2016 – 2017 Експозиция от 24 платна в замъка Goretti, Перуджа, Италия

2013 „Кич“, галерия „Снежана“, София, България

2012 „Портрети на една жена“, Български културен институт в Будапеща, Унгария

2011 „еРоротика“, Столична библиотека, София, България

2011 „Кафе, тютюн и лавандула“, Български културен институт в Прага, Чехия

2001 „Откровения 1“, галерия „АЛМА“, Есен, Германия

1998 „Отпечатьци“, галерия „Сълбата“; Галерия за чуждестранно изкуство „Св. св. Кирил и Методий“, София, България

Концепция

„Не художникът, а животът му рисува картините.

Ако мога да докосна света около себе си, ако допусна малки частици от него в подсъзнанието си, ще оставя отпечатьци от моя живот.

Вярвам, че изкуството започва там, където свършва съзнателното.

Кафе, тютюн и лавандула.

Отпечатьци от срещи, контакти и любов.

Рисувам това, което живея.“

Росен Марковски
